

Telemarkfestivalen

PROGRAM 7.-10. AUGUST 2025

FY
FELA
SOM ME
GLEDAR
KÅNN!

Stein Torleif Bjella
Byting ULD **Pumpegris**
EMBLA & THE KARIDOTTERS

ÆVESTADEN & KANAAN Dylan LeBlanc & Freddy Holm
Jon Solberg, Anne Gravir Klykken & Anders Røine

Mattis Kleppen **Knut Reiersrud**
Andrea Søgne **SUIGARD** + mykje meir

BILLETTAR OG MEIR INFO

Gullbring Kulturhus www.gullbring.no | Tlf 35 06 03 90 | www.telemarkfestivalen.no

FY FELA FOR EIN FESTIVAL

Billetter

www.gullbring.no
tlf 35 06 03 90

Få med deg alt?
Festivalpass: 2035,-

Velkomen til Telemarkfestivalen 2025!

Fy fela som me gleder kánn til **Telemarkfestivalen 2025!** Me gleder kánn til eit mangfaldig og godt program med mykje flott folkemusikk! Me gleder kánn til eit spennande tingsingsverk og temakonsert i nytt stasbygg på Bø hotell, me gleder kánn til ein ráttóff fredagskveld på Kroa i Bø, me gleder kánn til yrande folkeliv på Torgfestivalen, me gleder kánn til laurdagsmoro i Sandvinparken, me gleder kánn til Borgjakonserten på Evju bygdetun - og me gleder kánn rett og slett til å skipe til ein fantastisk festival med mange unike og magiske augneblinkar! Og me gleder kánn til å sjå DEG!

Fy fela så velkomen du er!

Med beste helsing,
Evy Beate Stykket, Hadle Reisæter, Anders Hefre, Torgeir Gullbekk Hansen,
Evelyn Utigard, Idrak Abbasov, Thea Myrjord Norheim og Kristoffer Mosfjeld
Styret og administrasjon

Meir info

Eventuelle endringar og meir detaljert informasjon om programmet for årets festival finn du på festivalen sin nettstad www.telemarkfestivalen.no og på festivalen si Facebook-side.

Spørsmål?

post@telemarkfestivalen.no
Tlf 48 20 50 66

Foto: Knut Utler



Tingsingsverk: «Istem»

TORS DAG 7. AUGUST :: BØ HOTELL :: KL 19.00 :: 365,- / 535,-* / 795,-**

Musikalsk verdspremiere!

Ikkje berre er det premiere på eit flunkande nytt tingsingsverk - verda har heller aldri sett eller høyrd ein strykekvintett der alle instrumenta har understrengar. Før no! Tingsingsverket «Istem» vert framført av ein flott bukett utóvarar frå skjeringspunktet mellom kammermusikken og folkemusikken. Hovudkomponist er Vegar Vårdal, medan Ottar Kåsa er solist. I tingsingsverket ónskjer me både å vise likskap og kontrastar i desse to sjangrane ved å skape eit breitt uttrykk som kan opplevast som heimehøyrande i både det klassiske og det folkemusikalske uttrykket. Urframsyninga av tingsingsverket på Telemarkfestivalen er ei storhending i seg sjólv, men det er óg ei verdspremiere for ein stryke kvintett der samtleige instrument har understrengar som syng i lag - noko som gir ein heilt ny klangbotn og rom for eksperimentering. I tingsingsverket vil det vere nykomponert og nyarrangert musikk med hovudvekt på sláttemusikk og i særleg grad lydarsláttane frå Telemark.

I tillegg til å vere solist er Ottar Kåsa sterkt involvert i tingsingsverket. Han har nemleg laga hardingfelene, hardingbratsjen og hardingcelloen som vert nytta i framføringa.

Medverkande

Ottar Kåsa - hardingfele

Vegar Vårdal - hardingfele

Nora Taksdal - hardingbratsj

Sivert Holmen - hardingfele, hardanger d'amore

Johannes Martens - hardingcello

Meir info

*Gir inngang til båe konsertar på Bø hotell denne kvelden.

**Middag og konsert? Det vil ligge godt til rette for store musikkopplevingar på hotellet denne kvelden som lett kan kombinerast med store matopplevingar. Konsert og middag får du for 795,-.

Tingsingsverket er særskild stóttá av Musikkfondene og Kulturdirektoratet. Me takkar!



Foto: Cathrine Dokken

RAGNHILD HEMSING TRIO: «VETRA»

TORS DAG 7. AUGUST :: BØ HOTELL :: KL 21.00 :: 335,-

Vinterlege tonar i august!

Ragnhild Hemsing er kjend som ein allsidig og leiken artist med stor formidlingskraft. Ho er ein meister på både fiolin og hardingfele, og smeltar saumlaust saman folkemusikktradisjonen og den klassiske musikken. Då ho spelte Edvard Grieg på albumet Peer Gynt saman med Trondheimsolistene i 2022, trilla Aftenpostens kulturanmelder Maren Ørstavik ein seksar på terningen. Ørstavik meinte at verka blei «spelte med så mykje kreativt overskot og kjærleik til musikken at det er umogleg å ikkje la seg rive med.». I 2024 var ho festspelmusikar under Festspillene i Bergen. «Sjeldan dedikasjon og høgt kunstnarisk nivå», skreiv NRKs Eystein Sandvik.

På Hemsings nyaste album Vetra kombinerer ho igjen ulike musikalske uttrykk, der tradisjonelle slåttar står side om side med nykomponerte verk. I januar framførte ho musikken frå plata i sjølvaste Operaen med fullsett sal. Vetra tyder vinter på valdresmål. Her er det nettopp den norske vinteren som får skine, og fleire av verka tek oss med inn i norsk mytologi og

trolske historier om naturens skapningar. Hemsing sjølv har røter i Valdres – eit kjerneområde for norsk folkemusikk. På 1800-talet reiste komponisten Ludvig Mathias Lindeman til Valdres for å teikne ned lokale slåttar og melodiar – som ein av dei fyrste i Noreg som samla inn folkemusikk systematisk. På Vetra er eit utval av desse sette saman med to eigenkomponerte verk: Vetrhalling» og «Vinterstemning».

Medverkande

Ragnhild Hemsing - hardingfele, fiolin

Steinar Raknes - kontrabass

Terje Isungset - perkusjon, div instrument



FESTIVALKVISS + SUIGARD + GILL LANDRY

TORS DAG 7. AUGUST :: THE BULL INN :: KL 19.00-00.00 :: GRATIS!

19.00 FESTIVALKVISS

I samarbeid med Bull Inn er me glade for å kunne invitere til ein akkurat passe vanskeleg festivalkviss. Kvissmester vil vere Torgeir Gullbekk Hansen, og spørsmåla vil som vanleg vere ei fin blanding av

musikkrelaterte spørsmål - og heilt andre tema! Det blir ein fin premie til vinnarlaget!

Kvissen startar kl. 19:00 og vil vare i om lag to timar!



Foto: L. L. L.

21.30 SUIGARD

Suigard er ein ny duo i spagat mellom tradisjon og nyskaping. Duoet består av Vegard Hosarøygard frå Lom på gitar, og Sunniva Langås-Røiland frå Bø på hardingfele. Både er studentar ved Noregs musikkhøgskule, der dei møttest hausten 2024 og raskt byrja samspelet. Suigard komponerer musikken sjølv, med eit særskild fokus på dansetakt. Repertoaret leiker med kontrastane mellom nytt og gammalt - noko som kjem til uttrykk i ei litt uvanleg besetning. Med Suigard får du ei musikalsk oppleving i ny tradisjon som får det til å rykkje i dansefoten.

22.30 GILL LANDRY

Ein flott torsdagskveld på The Bull Inn vert avslutta med vaskeekte americana. Den Grammy-vinnande artisten Gill Landry er opphavleg frå Louisiana og starta karrieren sin som gatemusikant. Frå 2004 til 2015 gjorde han suksess med det velkjende Nashville-bandet Old Crow Medicine Show. Sidan har han millionar av tilbakelagde turnémil som har gjeve Landry ei erfaring få kan måle seg med. På den musikalske reisa si har han slått seg saman med musikalske vener som Laura Marling, Justin Townes Earle, Brandi Carlile, The Felice Brothers, Mumford & Sons, Ben Harper, Michael Hurley, Bruce Hornsby, Warren Haynes og Nathaniel Rateliff - for å nemne nokre.





Foto: Johanne Flåtorp

ANNE GRAVIR KLYKKEN, JON SOLBERG & ANDERS RØINE

FREDAG 8. AUGUST :: KONSERTLÅVEN I NORDBØVEGEN 10 :: KL 17.00 :: 285,-

To konsertar i ein!

Jon og Anne er klare med ny musikk!

Jon Solberg og Anne Gravir Klykken er glade i dialektar, språk, lokalhistorie og det nære knytt til bygdeliv og natur. Duoen tek utgangspunkt i eldre opptak med ulike folkemusikkutøvarar frå Telemark, som igjen vert lagt til grunn for nyskrive tekstar og melodiar. I 2022 gav dei ut plata «Et ønske» til strålende mottaking. I år ryktast det om ny musikk frå den flotte duoen.

Norsk folkemusikk møter amerikansk folkemusikk med Jon og Anders!

Jon blir verande og Anders Røine kjem til. Dei er gode spelkameratar som har følgd kvarandre med spennande musikalske prosjekt i mange år. I år er

dei aktuelle med ein heilt ny konsert som trekkjer liner mellom norsk og amerikansk folkemusikk. Jon sine sjølvskrivne tekster og melodiar er drivkrafta i konserten, der norsk og amerikansk folkemusikk smeltar saumlaust saman. Både Jon og Anders har ein felles fascinasjon for Hank Williams, og Anders har omsett eit utval Hank Williams-låtar som vert framført med langeleik og Anders sin distinkte vokal slik berre Anders kan i heile verda.

Medverkande

Anne Gravir Klykken - vokal

Jon Solberg - vokal og div instrument

Anders Erik Røine - vokal og div instrument



Foto: Knut Utler

OPNINGSKONSERTEN

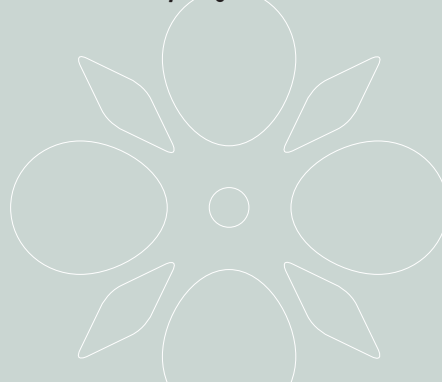
FREDAG 8. AUGUST :: STORSALEN, GULLBRING :: KL 19.00 :: 365,-

Konfekteska med dei mange gode bitane

I årets opningskonsert vil me møte gitarnestor **Knut Reiersrud**, me vil møte dei unge damene i **ULD**, me vil møte den nye duoen **Suigard** med Sunniva Langås-Røiland og Vegar Hosarøygard, me vil møte **Andrea Søgne** og langeleiken hennar, me vil møte gjengen i **Folkemusikk fordjuping** som viser seg fram med song, dans og spel, me vil møte **Byting** i eit akustisk trio-format med **Per Anders Buen Garnås** som gjest, me vil møte **Gill Landry** som kjem heilt frå Amerika, me vil møte **Tone Steinstad** som vil framføre eit knippe utvalde folkeviser med familiekomp i ryggen - og sist men absolutt ikkje minst: me vil møte **Spelemannslaget Bøheringen** og **Bø dansarring** som avsluttar kalaset.

Knut Reiersrud vil formelt opne årets festival, medan skodespelar **Hadle Reisæter** vil leie oss gjennom konserten med stødig hand!

Velkomen til ei nydeleg konfekteske av ein konsert!





Telefrukt

Stolt sponsor av Telemarkfestivalen

VI ER STOLT SPONSOR AV TELEMARKFESTIVALEN

SPIS MIDDAG FØR KONSERT I VÅR RESTAURANT



BØ HOTELL

Restaurant - Selskap - Overnatting



ULD

FREDAG 8. AUGUST :: KROA I BØ :: KL 21.00 :: 395,- (Ein billett for heile kvelden på Kroa i Bø)

Gruppa alle snakkar om!

ULD startar det som garantert vert ein festkveld av rang på Kroa i Bø. ULD er ein fersk trio som består av Une på vokal, Lucia på piano og Dagny på trekkspel som på kort tid har blitt ein av dei store snakkisane i musikk-Noreg. Dei vart nominert i tre kategoriar i årets Spellemann-utdeling, og skal spele på fleire store festivalar i sommar. Me er glade for at Telemarkfestivalen er ein av dei. Etter å ha gått tre år på vidaregåande i lag byrja dei først å jamme saman på Toneheim folkehøgskule. Sidan har dei hygga seg med å lage og spele musikk. Dei skriv nære og ærlege tekstar som vert tonesett med nydelege harmoniar og melodiar frå hjarterota. Busetninga gir musikken eit heilt eige uttrykk, som ikkje lett lar seg plassere i sjanger, men sjølv seier dei at dei ofte blir dregne mot eit slags indie-visepop-folkemusikkformat. Det er knytt store forventningar til debutplata som er venta å kome hausten 2025.

Medverkande

Une Lorentze Onarheim - vokal

Lucia Andreadatter Utten - piano

Dagny Braanen Lindgren - trekkspel

Uma Morelia Reksten - bass

Petter Blom - trommer

DJ Daeva snurrar plater i Intimen gjennom kvelden!

DJ Daeva kjem attende til Telemarkfestivalen 2025. Ho er ein anerkjend DJ, kunstnar og aktivist fødd og oppvaksen i Teheran. Med ein lidenskap for musikk og djup forståing for korleis musikken samlar menneske, inviterer ho til eit danse-eventyr på tvers av alle sju kontinent. Ho har vore DJ i 20 år og har spelt på Cosmopolite, Blå, Nasjonalmuseet, Riksscenen, Munchmuseet, Oslo Pride og mange fleire. I 2024 fekk ho dansegolvet på Kroa i Bø til å koke!





PUMPEGRIS

FREDAG 8. AUGUST :: KROA I BØ :: ca KL 22.15 :: 395,- (Ein billett for heile kvelden på Kroa i Bø)

Steinharde slåttar og gode vibbar

Folkemusikkfenomenet Pumpegris tek med seg ei strålende debutplate til Kroa i Bø med dansbare og fengjande låtar baserte på norsk folkemusikk, pop, punk og vestafrikansk musikk. Teks-tane er brutale, såre og humoristiske, og skildrar skeiv kjærleik, korleis det er å vere ung kvinne og oppvekstens mange veksesmerter. I ein konsert med Pumpegris vert alt lagt rette for spinnvill dans med feite låtar, steinharde slåttar og grove tekstar, der vokalist Vera Sonne lene seg mot alt frå kveding til rap, med andre ord det som til ei kvar tid fangar folkemusikkens dansande driv. I tillegg hentar Pumpegris inspirasjon frå funk, shoegaze, visepop og hiphop og tek fatt på alle tradisjonane med god pondus. Slik tek dei folkemusikken med inn i noko nært, skittent og

groovy. Pumpegris er komen for å spreie den norske kulturarven med fest og faenskap, akkurat slik den oppstod. Med høg stemning og låge skuldrar tek dei folkemusikken til nye høgder!

Medverkande

Vera Sonne - vokal
Astrid Garmo - fele, gitar, synth
Trygve Liahagen - fele
Mikkel Bjørneboe - bass
Jon Espelid - trommer



ÆVESTADEN + KANAAN

FREDAG 8. AUGUST :: KROA I BØ :: ca KL 23.30 :: 395,- (Ein billett for heile kvelden på Kroa i Bø)

Uforgløyemeleg musikalsk klimaks

To mektige, unge band slår sine musikalske og kreative krefter saman med eit heilt unikt musikalsk resultat. Den psykedeliske power-trioen Kanaan og folkemusikk-innovatørane i Ævestaden er begge blant landets travlaste og mest hylla orkester.

Ævestaden er kjent for å blande tradisjonell folkemusikk med elektroniske impulsar, og skapar eit kraftfullt, melodisk uttrykk med svevande og finurlege tekstar som fortel historier som rører både hjarte og sjel.

Kanaan tek publikum med på ei psykedelisk reise gjennom improvisasjon og eksperimentelle lyd-landskap. Med element frå jazz, prog- og krautrock skapar dei tette rytmar og uventa dynamikk som utfordrar og engasjerer.

Saman kjem dei til Kroa i Bø med ein av 2024 sine råaste utgjeingar: «Langt, langt vekk» - ein heilt eineståande plate. Det er kompromisslaust, dvelande

og progressivt. Ikkje minst viser det ein imponerende heilskap med tanke på dei to banda sine svært ulike musikalske utgangspunkt. Feler, kuhorn, kraviklyre, munnharpe, synther, fleirstemde kor, tunge gitarar og ei tordnande rytmeseksjon. Saman på scena vil Ævestaden sine jordnære tonar og Kanaan sine psykedeliske improvisasjonar gi publikum ein unik oppleving. Det blir ein kveld der tradisjon og eksperimentering møtast til eit uforgløyemeleg musikalsk klimaks.

Medverkande Ævestaden

Kenneth Lien - kraviklyre, munnharpe, vokal, fele
Levina Storåkeren - kuhorn, fele, kantele, vokal, elektronikk
Eir Vatn Strøm - vokal, kraviklyre, elektronikk

Medverkande Kanaan

Ask Vatn Strøm - gitar
Ingvald André Vassbø - trommer
Eskild Myrvoll - bass

SENTRUMSRINGEN

Handelsstanden i Bø



& LOKALMEGLEREN
PARTNERS



KIWI mini
pris

Brukås Sport



**Tusen
takk**

til nærings-
livet i Bø
for støtte
til festivalen!

Bø Auto AS

Stebi
HAIR & BEAUTY



Kreative telemarkinger
superlativ
superlativ.no

**Bø bok
og papir**

BYGDAS LITTERATURHUS

REMA 1000

BØ

REMA 1000

SKOGEN



FARGERIKE
Bø Maling a/s

Sentrum Vaskeri
og Renhold AS



TORGFESTIVALEN - ein festival i festivalen

LAURDAG 9. AUGUST :: BØ TORG :: KL 11.00-16.30 :: GRATIS!

Musikk, marknad og leik på torget!

Velkomen til Torgfestivalen - ein festival i festivalen!
Me gleder kånn til yrande folkeliv på torget med flotte
gratiskonserter, dans, Roheim-parade, spennande
marknad og artige aktivitetar for store og små!

Det er valår, og me vil difor invitere til ein rein
kulturdebatt der dei forskjellige partia vil diskutere
aktuelle tema innan kulturlivet. Debatten vert leia av
seniorforskar ved Telemarksforsking, Bård Kleppe.

Program for Torgfestivalen:

KI 11.00 - Torgfestivalen opnar
KI 12.00 - Konsert med UngFolk
KI 13.00 - Roheim-paraden kóyrer i Bógata
KI 13.30 - Torgdans
KI 14.00 - Kulturdebatt
KI 15.30 - Konsert med Suigard
KI 16.30 - Torgfestivalen stengjer
Endringar kan kome!

Arrangementet er støtta av Sparebankstiftinga Bø og Sparebankstiftelsen Telemark. Me takkar!

LAURA ELLESTAD I SAMTALE MED ANNE SVÅNAUG BLENGSDALEN

LAURDAG 9. AUGUST :: BØ BOK OG PAPIR :: KL 13.00-14.00 :: 235,-

Performing Norwegian
The Construction of Ider
Performances of Bygdedans
Norwegian-American Old-
time in the Upper Midwest, 1900



Doktorgradsbading

Laura Ellestad er hardingfelespelar og forskar, og ho underviser i folkemusikk på USN. No er ho òg den første folkemusikaren som har disputert for doktorgrad ved Noregs musikkhøgskule. I 2023 fekk ho godkjent doktorgradsavhandlinga, «**Kappleiks and House Parties: Norwegian Traditional Fiddle in Upper Midwestern Contexts, 1900-1970**». Prosjektet hennar undersøker musikkulturen i norsk-amerikanske samfunn i det øvre Midtvesten i perioden 1900-1970, og skildrar korleis framføringsformer av dei to musikksgangrane bygdedansmusikk og norsk-amerikansk old-time music bidrog til å skape mangfaldige norsk-amerikanske identitetar i ein periode med store endringar i USA. I samtale med Anne Svånaug Blengsdalen vil Ellestad presentere funna sine. Det er nærliggande å tenkje seg at publikum vil få oppleve ein og annan slått undervegs.



Foto: Remi Angell, Knut Utter, Ole John Bye

MATTIS KLEPPEN & KNUT REIERSRUD + ANDREA SØGNE

LAURDAG 9. AUGUST :: KONSERTLÅVEN I NORDBØVEGEN 10 :: KL 15.00-16.30 :: 335,-

Strengemagi på Konsertlåven

Strengemagikarane Mattis Kleppen og Knut Reiersrud møtast på scenen for å skape det som garantert vert ei musikalsk høgtidsstund i lag. Det er faktisk første gong desse fantastiske to musikarane deler scene, og forventningane er naturleg nok høge. Mattis Kleppen, kjent for sitt unike slåttespel på bass, har lenge vore ein viktig og ettertrakta musikar på den norske jazz- og folkemusikk-scena. Knut Reiersrud er ein gitarist med eit heilt unikt særpreg, og han leikar seg med både blues, rock, folkemusikk og improvisasjon! Begge to har ein distinkt og sjelfull tone og ein improvisatorisk fridom som opnar for uventa musikalske vendingar. Denne konserten er eit møte mellom to sterke personlegdomar i musikkverda - to artistar som både kan spele med djup uttrykksevne og med glitrande teknikk, men også utforske det ukjende gjennom improvisasjon og spontanitet. Når dei møtast i Konsertlåven, vil det ikkje berre vere ei konsertoppleving, men ei høgtidsstund med utforskning av kvarandre sine musikalske univers!

Andrea Søgne opnar!

Før konserten med Mattis Kleppen og Knut Reiersrud vert det oppvarming med Andrea Søgne. Andrea Søgne frå Hallingdal representerer neste generasjon langeleikutøvarar. Andrea spelar primært slåttar i Hallingdal-tradisjon, men har òg repertoar frå Valdres og Telemark. Ho har stor interesse for overføring av slåttar frå hardingfele og kveding til langeleiken, og arbeider med å utvikle og vidareføre både eldre og nyare spelestil med mål om å framheve større delar av instrumentet sine klanger og moglegheiter.

Medverkande

Andrea Søgne - langeleik
Knut Reiersrud - gitarar
Mattis Kleppen - bass



Temakonsert: «FRÅ TELEMARKE TIL AMERIKA»

LAURDAG 9. AUGUST :: BØ HOTELL :: KL 18.00-19.30 :: 365,- / 795,-*

Knut og Halvor med tonar, skjemt og alvor om Amerika-farande telemarkingar

I år er det eit nasjonalt emigrasjonsjubileum som markerer at det er 200 år sidan første båt med norske emigrantar sette kurs mot Nord-Amerika. Gjennom 1800- og 1900-talet var det mange telemarkingar som freista lukka «over dammen». I denne temakonserten vil tidlegare journalist Halvor Kleppen og meisterspelemann Knut Buen presentere historier, både humoristiske og alvorlege, om telemarkingar som på forskjellige vis gjorde seg merka i Junaiten. Både to er å betrakte som vandrane historiebøker med god kjennskap til temaet.

Desse gode historiene får sjølvstøtt tonefølgje - både frå Knut Buen sjølv, og inviterte musikarar med ein felles interesse for den musikalske kontaktflata til norsk og amerikansk folkemusikk. Det vert musikalske innslag frå Laura Ellestad, Mattis Kleppen og Knut Reiersrud og Anne Gravr Klykken.

Medverkande

Halvor Kleppen - prat
Knut Buen - prat, hardingfele
Laura Ellestad - hardingfele
Mattis Kleppen - bass
Knut Reiersrud - gitarar
Anne Gravr Klykken - vokal

***Middag og konsert?** Det vil ligge godt til rette for store musikkopplevingar på hotellet denne kvelden som lett kan kombinerast med store matopplevingar. Konsert og middag får du for 795,-.





STEIN TORLEIF BJELLA

LAURDAG 9. AUGUST :: SANDVINPARKEN :: KL 19.30 :: 635,- (Gjeld for heile kvelden på Sandvin)

Dei tause menns talsmann kjem endeleg attende til Bø!

Stein Torleif Bjella er ein av landets aller største vise-kunstnarar med ei rekkje utgjevingar bak seg, som alle har hausta fantastiske kritikkar, og skaffa han trufaste fans over heile landet. I fjor sleppte Bjella albumet *Nysetmåne* til strålende omtalar. Parallelt med dette stod han for det musikalske arbeidet knytt til teaterframsyninga *Heil Ved* med mellom andre Per Anders Buen Garnås som bidragsytar. Framsyninga, der Stein Torleif Bjella også bidrar på scena, har blitt spelt for fulle hus på Det Norske Teatret sidan premieren.

Bjella gjorde seg for alvor merka med solodebuten *Heidersmenn* i 2009, og to år seinare innkasserte oppfølgjaren *Vonde visu* Spellemannprisen. *Heim for å døy* avslutta trilogien i 2013. Etter dette har artisten frå Ål i Hallingdal sleppt dei kritikarreste studioalbuma *Gode Liv* og *Øvre-Ål Toneakademi*, samt *Jordsjukantologien* - eit meir eksperimentelt spoken word improalbum.

Konserten er særskild støtta av Telemark Energi og Kraftriket! Me takkar!

«Eg ska kysse so Jesus gret» og «Psykisk kan du vera sjòl», syng Bjella. I musikken hans møtest ytterpunkt: Eitt auge ler, eitt gret. Sørgmodig glede og romantisk hjartesor. Personane, skildringane og forteljingane vi møter i tekstuniverset er både enkle og intrikate. Våren 2025 vart heile Noreg betre kjend med Stein Torleif Bjella gjennom deltakinga hans i «Hver gang vi møtes» på TV2. Her leverte han spenstige og flotte tolkingar av låtar frå dei andre deltakarar som me garantert får høyre eit par av i Sandvinparken denne laurdagskvelden.

Suigard varmar opp frå ca. kl 19:30!

Medverkande

Stein Torleif Bjella - gitar, vokal
Eirik Øien - bass
Kenneth Kapstad - trommer
David Wallumrød - tangentar
Geir Sundstøl - gitarar



EMBLA & THE KARIDOTTERS

LAURDAG 9. AUGUST :: SANDVINPARKEN :: ca KL 21.45 :: 635,- / 395,-* (*Berre Embla & the Karidotters+Byting)

Perfekt for ein laurdag!

Dyret er laust og bandtvangen er oppheva. Embla & the Karidotters er klare med sitt andre album! Debuten *Hello, I'm Embla* vann Spellemann-prisen i country og tok bandet Noreg rundt og vidare ut i den store verda. Korleis følgjer ein opp noko slikt?

Med MEIR, sjòlvsagt. *Off Leash* er rett og slett betre, tøffare og råare. Det stjernespekka bandet let sylskarpt og dei har blitt ordentleg varme i country-skjorta. Andrealbumet *Off Leash* vart sleppt i 2024 og vidarefòrar bandets røffe honkytonk noir-lydbilete med subtile hint til Ennio Morricone, Nancy Sinatra og David Lynch-filmar.

Embla & the Karidotters er bandprosjektet til Razika-trommis Embla Karidotter. Etter at Razika blei lagt på is, samla Embla sine «Karidotters» frå kringliggjande band som Razika, Honningbarna, Sløtface, Slomosa og Aiming for Enrike.

Medverkande

Embla Karidotter - gitar, vokal
Marie Moe - bass, kor
Simen Følstad Nilsen - pedal steel, gitar, piano og kor
Nils Jørgen Nilsen - trommer
Benjamin Rø Haavelsrud - gitar, kor

Obs! Konsertane i Sandvinparken er UTANDØRS, men det vil vere stort publikumstelt på området. Viss det kjem heilt grueleg mykje regn vil konsertane bli flytta inn i salen på Sandvin.



BYTING

LAURDAG 9. AUGUST :: SANDVINPARKEN :: ca KL 23.00 :: 635,- / 395,-* (*Berre Embla & the Karidotters+Byting)

Lyden av Midt-Telemark

Thomas Hellekås og resten av Byting er i toppform, og denne kvelden kjem dei heim til Bø og Sandvinparken med ny musikk. Med tekster på klingande bøhering og hardingfela sentralt i lydbiletet er det nærliggande å omtale Byting som sjølve «lyden av Midt-Telemark». For publikum i Midt-Telemark treng ikkje Byting nokon nærare presentasjon, men om ein vil gjere eit forsøk på å plassere Byting i ein musikalsk bås kan ein kanskje føreslå *telemarkana*? Altså americana og viserock med ein tydeleg Telemark-signatur. Med vokalist Thomas Hellekås i front presenterer Byting sterke og ærlege tekstar om sjølvopplevde hendingar i livet – på godt og vondt.

Medverkande

Thomas Hellekås – gitar og vokal
Trygve Liahagen – feler og kor
Jonas Dyrstad Valber – gitarer, mandolin, banjo og kor
Eirik Ask – tangenter, trekkspill og kor
Sindre Bakkåker – trommer, mandolin og kor
Jørgen Hægeland – bass og kor

SUNDAGSKURS PÅ EVJU BYGDETUN

PÅMELDING: POST@TELEMARKFESTIVALEN.NO

Sundag 10. august kan du bli med på mange spennande kurs på Evju bygdetun. Alle kursa finn stad mellom kl 11.00 og kl 14.00. Ein nydeleg lunsj med ureist mat frå Evju bygdetun er inkludert i kursavgifta.

Kvedarkurs med Anne Gravir Klykken

335,- :: 10 plassar

Velkomen til kurs i folkesong frå Telemark! Kurset blir ei uhoftideleg samling der deltakarane syng seg gjennom stubbar, viser, slåttestev og bånsullar frå Telemark med Anne Gravir Klykken som kursleiar. Kurset vil sveipe innom stiltrekk og historie knytt til songforma. Kurset kan passe både for deg som er nybyrjar, og for deg som er meir trenad!

Kurs i blågras-gitar med Jon Solberg

335,- :: 10 plassar

Jon Solberg er gitarist, låtskrivar og songar med minst ein fot planta i bluegrass- og country-verda. Kurset er for deg som har lyst til å lære meir om denne drivande, rytmiske musikken. Jon lærer deg det han har tatt med seg på bluegrass-vegen gjennom å lytte til gitaristar som Doc Watson, Tony Rice, Maybelle Carter, Bryan Sutton, Molly Tuttle, Billy Strings og mange fleire. Du treng ein kassegitar, eit plekter og lyst til å spele god musikk. Jon lovar at det blir mest spel og minst prat – med fokus på låtar, «fiddle-tunes», akkompagnement, melodiar og improvisasjon. Bluegrass er perfekt for samspel mellom ulike strengeinstrument, og dersom du

spelar mandolin eller banjo eller fele eller bass eller dobro eller noko anna akustisk med strengar på, er du hjarteleg velkommen!

Kurs i munnspele med John Trygve Bakke

335,- :: 10 plassar

Er du ein av dei som går rundt og tenker at det hadde vore gøy å lære seg å spele munnspele? No har du ein gylden moglegheit til å kome i gang! Kursleiar John Trygve Bakke vil gi deg ei innføring i ulike teknikkar og grunnleggjande kunnskap om munnspelet sine mange bruksområde.

Obs! Kursdeltakarane må ha med eget munnspele – helst i toneart C. Munnspele kan òg kjøpast på staden av kurshaldar.

Kortkurs i plantefarging av garn med Ingvild Flottorp

435,- :: 8 plassar

Få ein kort og spennande introduksjon til plantefarging under Telemarksfestivalen. Planteriket i Evju sitt nærområde er base for farging av ullgarn. Materialkostnader er inkludert i prisen. Kanskje du får lyst til å prøve meir etter denne dagen?

Kursverksemda er støtta av Norsk senter for folkemusikk og folkedans og Norsk Musikkråd (KOMP). Me takkar!



KULTURTUR TIL SLETTEBERGJA

SUNDAG 10. AUGUST :: FELLES AVGANG FRÅ PARKERINGA I LIHEIA :: KL 11 :: GRATIS!

Natur og kultur i skjønn foreining!

I 2025 er det friluftslivet sitt år, og i eit hyggeleg samarbeid med Bø turlag inviterer me til ein flott tur til Slettebergja med tonefølgje. Dette er ein lettgått tur på om lag 500 m kvar veg som passar for alle. På Slettebergja vert det ein liten konsert med duoen Suigard med Sunniva Langås-Røiland på hardingfele og Vegar Hosarøygard på gitar.

Dei som vil kan gå vidare frå Slettebergja til Bryggefjell. Det er ein relativt krevjande tur med 430 høgdemeter. Vel framme på toppen kan du nyte ein formidabel utsjånad mot Bø og Norsjø.

Det vert felles oppmøte og avreise frå parkeringsplassen øvst i Liheia kl 11:00.

Kjell Christian Midtgaard & Lars-Ingar Meyer Fjeld: OLAF G. HELLAND

SUNDAG 10. AUGUST :: BØ BOK OG PAPIR :: KL 13.00-14.00 :: 235,-



Olaf G. Helland i ord og tonar

I år er det 150 år sidan felemakaren Olaf G. Helland vart fødd. Dette vert markert med eit konsertføredrag med Kjell Christian Midtgaard, som tidlegare har gitt ut bok om felemakaren, og Lars Ingar Meyer Fjeld, som spelar slåttar på feler laga av denne superstjerna blant hardingfelemakarane i Noreg.

Føredraget vil kasta lys over den unike instrumentmakartradisjonen landet vårt har, der Bø har spela ei særskild rolle i halvanna hundreår, og setja Olaf G. Helland inn i denne tradisjonen. Spelet undervegs vert slåttar frå Telemark og Bø, framførte på nokre av dei klangfulle instrumenta hans.



Borgjakonserten: LAURA ELLESTAD & OTTAR KÅSA

SUNDAG 10. AUGUST :: NYE SJODAR - EVJU BYGDETUN :: KL 15.00 :: 285,-

Norsk og amerikansk hardingfeletradisjon

I den tradisjonsrike Borgjakonserten vert dei eit spennande møte mellom Ottar Kåsa og Laura Ellestad. Det vert ikkje berre eit møte mellom to framifrå hardingfeleutøvarar og formidlarar - det vil òg vere eit møte mellom den norske og den amerikanske hardingfeletradisjonen. I år er det eit nasjonalt emigrasjonsjubileum som markerer at det er 200 år sidan første båt med norske emigrantar sette kurs mot Amerika. Emigrantane tok med seg si norske kulturarv på reisa - og hardingfela vart sjølv sagt med. I denne konserten vil Kåsa og Ellestad utforske den rike tradisjonen av slåttemusikk både i Noreg og Amerika med eit spesielt fokus på det norske spelet som blei brakt til Amerika av utvandrarar og korleis spelet har utvikla seg vidare «over dammen».

Ottar Kåsa er ein norsk hardingfelespelemann og prisbelønt felemakar frå Arabygd i Vinje kommune. Han er utdanna felemakar frå Ole Bull Akademiet på Voss. Musikkutdanning har han frå Folkekulturstudiet i Rauland. Hardingfelespel lærte han fyrst av Terje Hansen i Vinje kulturskule, seinare blei Aslak og Tarjei

Romtveit viktige inspiratorar og lærarar, det same gjeld Per Anders Buen Garnås. Viktige lærarar har òg vore Vidar Lande og Per Åsmund Omholt.

Laura Ellestad kjem opphavleg frå Canada, men har røter frå Ellestad i Valdres. Laura Ellestad er hardingfelespelar og forskar, og ho underviser i folkemusikk på USN. No er ho òg den første folkemusikaren som har disputert for doktorgrad ved Noregs musikkhøgskule. I 2024 fekk ho godkjent doktorgradsavhandlinga, «Kappleiks and House Parties: Norwegian Traditional Fiddle in Upper Midwestern Contexts, 1900-1970».

Medverkande

Laura Ellestad - hardingfele

Ottar Kåsa - hardingfele



DYLAN LEBLANC & FREDDY HOLM

SUNDAG 11. AUGUST :: BØ BAKGÅRD & BASAR (TIDL. MEIERISMUGET) :: KL 18.00 :: 285,-

Amerikansk stjerne avsluttar festivalen med intimkonsert

Dylan LeBlanc er ein amerikansk singer-songwriter frå den legendariske musikkbyen, Muscle Shoals i Alabama. Han gav ut sitt debutalbum, «Pauper's Field», berre tjue år gamal i 2010 - med sjølvast Emmylou Harris som gjestevokalist. Sidan den gong har han gjeve ut fleire kritikarroste plater, og turnert saman med storleikar som Lucinda Williams og Calexico. Han har stått på same scene som Bruce Springsteen, Drive-by Truckers og First Aid Kit, og han har spela på Willie Nelson sin eigen festival, «Luck Reunion», på Willie's gard utanfor Austin, Texas, fire gongar. LeBlanc er med andre ord ein svært anerkjend artist i heimlandet, og me er glade for å kunne presentere ein konsert med Dylan LeBlanc og multi-instrumentalist Freddy Holm som ein

nydeleg og intim avslutning på Telemarkfestivalen 2025.

Medverkande
Dylan LeBlanc - vokal, gitar
Freddy Holm - div instrument

OVERNATTING



BØ HOTELL MIDT I BØ SENTRUM

Gullbringvegen 32 / 35 06 08 00
 post@bohottell.no
 bohottell.no



FIRST CAMP BØ

Lifjellvegen 51 / 35 95 20 12
 bo@firstcamp.no
 firstcamp.no



BEVERØYA HYTTEUTLEIE OG CAMPING

Gvarvvegen 80 / 35 06 18 81
 post@beveroya.no
 beveroya.no

RESTAURANTER OG KAFÉAR



RESTAURANT HAGESTUA, BØ HOTELL

Gullbringvegen 32 / 35 06 08 00

Ope 13.00-21.00, mon-sun under festivalen!
 Lunsj- og middagsrestaurant
 med stor uteservering.



PIZZAFJØSET

Bøgata 11 / 35 95 00 12

Ope mån-fre 15.00-22.00, laur-sun 13.00-22.00.
 Familievenlig restaurant, fersk pizza hver dag.
 A la carte og stor uteservering.



DATTEBAYO

Folkestadvegen 1 / 35 95 20 00

Ope mån-tors 12.00-21.00, fre-laur
 12.00-22.00 og søndag 14.00-21.00.
 Sushi og wok.



HUSLY

Bøgata 61 / 47 51 35 75

Ope 10.00-16.00 kvar dag (stengt søndag).
 Varme og kalde lunsjrettar,
 kaker og anna bakst!



SUM YEE CHINESE RESTAURANT OG BAR

Stasjonsvegen 28 (Bø senteret)
 35 95 00 01

Ope mon-laur 12.00-21.00, sun 14.00-21.00.
 Kinesisk kvalitetsmat!



PROVENCE RESTAURANT

Bøgata 70 / 35 95 35 96

Ope mon-fre 15.00-22.00, laur 13.00-23.00,
 sun 14.00-21.30.
 Fransk mat i Midt-Telemark!

Visit Bø har meir informasjon om tilbod
 og aktivitetar i Midt-Telemark: visitbo.no



Sammen skaper vi gode lokalsamfunn

Vi deler av overskuddet
gjennom våre stiftelser,
til glede for mange.

Vi kaller det
samfunnsutbytte.

SpareBank 1
SØR-NORGE



SOMMERENS BESTE UTVALG



Du finner oss
på Bø Senteret!

 Meny Bø



VÅR KRAFT - DIN ENERGI

TELEMARK
energi

tenergi.no

 **Kraftriket**
Telemark

kraftriket.no



HVEM ER VI?

Hos Systemblokk spesialiserer vi oss på
prefabrikkerte betongløsninger av høy
kvalitet, og leverer innovative og bærekraf-
tige prosjekter over hele Norge.

Med flere tiårs erfaring er vi en pålitelig samarbeidspartner
i byggebransjen, kjent for vår ekspertise på plattendekker,
betongvegger, balkonger, trapper, søyler og mer.

FREMTIDENS BYGG STARTER MED SYSTEMBLOKK



Vil du vite mer om oss? Besøk oss på:
WWW.SYSTEMBLOKK.NO

Sønstebø Tunet

WWW.SØNSTEBØTUNET.NO
3800 BØ

TELEFON: **35 06 10 90**

1928 SØNSTEBØ 35 06 10 94
BØ REGNSKAP 91 38 44 88
CUBUS 22 31 84 29
EUROSKO 35 06 10 92

O' LEARYS BØ 35 95 01 75
SPILLEREN SPORT 91 70 73 34
STRIKKEVERDEN 94 00 58 37
SØNSTEBØ WORKWEAR 47 32 62 55

PRINCESS 48 18 95 06
RÅ FRISØR 41 20 68 11

VAAGAL KAFFEBAR Man.-lør.: 10-16

MANDAG-FREDAG 10:00-18:00

LØRDAG 10:00-16:00



O'Learys
SPORTS BAR & RESTAURANT • BOWLING & GAMES



Scan QR-koden for åpningstider og meny

GRATIS parkering og parkeringshus!
Sønstebøtunet har også 6 hurtiglادere.

Ta vare på lokalbutikkene – velkommen til en trivelig handel hos oss!



Velkommen til Tunet!

STOLT SPONSOR AV TELEMARKEFESTIVALEN

BØ INSTALLASJON

LETT VALG

Med avdelingene

POWER **NOREMA**

MESTERLYS **sigdal**

HVITEVARE SERVICE

Bø Installasjon | Tlf. 35 06 03 50 | Stasjonsvegen 17, 3800 Bø | www.installasjon.as



Foto: Knud Utter

Våre støttespelarar:



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway



Telemark
FYLKESKOMMUNE



Midt-Telemark
kommune



Bøblad

Telemarkfestivalen

PROGRAM 7.-10. AUGUST 2025

TORS DAG 7. AUGUST

Arrangement	Kl	Pris*	Stad
Tingsverket: «Istem»	19.00	365,- / 535,- / 795,-	Bø hotell
Festivalkviss	19.00	Gratis!	The Bull Inn
Ragnhild Hemsing Trio	21.00	335,-	Bø hotell
Suigard	ca 21.30	Gratis!	The Bull Inn
Gill Landry	ca 22.30	Gratis!	The Bull Inn

FREDAG 8. AUGUST

Arrangement	Kl	Pris*	Stad
Anne Gravir Klykken, Jon Solberg & Anders Røine	17.00	285,-	Konsertlåven, Nordbøvegen 10
Opningskonserten	19.00	365,-	Gullbring, Storsalen
FredagsFOLK på Kroa i Bø - Dørene opnar kl 20:00!	20.00-01.30	395,-	Kroa i Bø
ULD	21.00		
Pumpegris	ca 22.15		
Ævestaden + Kanaan	ca 23.30		

LAUR DAG 9. AUGUST

Arrangement	Kl	Pris*	Stad
Torgfestivalen - familiedag med aktivitetar og gratiskonsertar	11.00-16.30	Gratis!	Bø torg
Doktorgradbad: Laura Ellestad i samtale med Anne Svånaug Blengsdalen	13.00	235,-	Bø bok og papir
Mattis Kleppen & Knut Reiersrud + Andrea Søgne	15.00	335,-	Konsertlåven, Nordbøvegen 10
Temakonsert: «Frå Telemark til Amerika»	18.00	365,- / 795,-	Bø hotell
LaurdagsFOLK på Sandvin - Dørene opnar kl 19:00!	19.00-01.00	635,- / 395,-	Sandvin
Suigard	19.30		
Stein Torleif Bjella	20.00		
Embla & the Karidotters	ca 21.45		
Byting	ca 23.00		

SUNDAG 10. AUGUST

Arrangement	Kl	Pris*	Stad
Kursprogram	11.00-14.00	335,- / 435,-	Evju bygdetun
Kulturtur med Suigard	ca 11.30	Gratis!	Slettelibergja
Olaf G. Helland - 150 år: Lars-Ingar Meyer Fjeld i samtale med Kjell Chr. Midtgaard	13.00	235,-	Bø bok og papir
Borgjakonserten: Laura Ellestad & Ottar Kåsa	15.00	285,-	Nye Sjodar - Evju bygdetun
Dylan LeBlanc & Freddy Holm	18.00	285,-	Bø bakgård & basar
Festivalpass: 2035,-			

* Alle billetter til alle arrangement selgast via Gullbring kulturhus. * Alle prisar er ink. bill. avg.

* Born til og med 14 år har gratis adgang. Frå og med 15 år gjeld ordinære prisar. Personer under 18 år må gå i følge med foreldre/foresatte

* Alle tidspunkt markerer konsertstart. Publikum bør kome i god tid før konserten startar.

Takk til sponsorar, samarbeidspartnarar og frivillige!